

TeilnehmerInnen:

Herr Kaplan Wichmann, Frau Scheller, Herr Knickmann-Kursch, Herr Oertgen, Frau Kettler, Herr Steinert, Frau Hirsch-Bicker

entschuldigt:

Frau Hennrich-Maubach, Frau Kopal, Frau Altenbeck, Frau Oertgen, Frau Kurschat, Herr Leitzen

Beginn: 19:00 Uhr

Ende: 20:15 Uhr

Zweck des Treffens:

Vorbereitung des COM-Begegnungstages am Sonntag, 18. März 2012

TOP 1: Teilnahme am Vorbereitungsstermin und am COM-Besinnungstag:

Herr Knickmann-Kursch entschuldigte die beruflich, privat oder krankheitsbedingt an diesem Abend fehlenden, die sich bei ihm abgemeldet hatten.

Er entschuldigte für den eigentlichen COM-Tag auch schon einmal Frau Kopal und Herrn Püttmann (der gerne an diesem Tag teilgenommen hätte, wegen eines persönlichen Termins aber nicht kann).

TOP 2: Thema:

Wie schon im letzten Protokoll vermerkt soll das Thema des COM-Tages 2011 auch in diesem Jahr als Untertitel beibehalten werden:

COM(e) together.

Nachdem die inhaltliche Gestaltung weiter überlegt war (s.u.) wurde als Oberthema festgelegt:

Unplugged!

TOP 3: Inhalt:

Der grobe Aufbau des Tages soll beibehalten werden:

- 09.30 Uhr Beginn mit Stehkafee
- 10.00 Uhr Begrüßung, gemeinsamer Einstieg, musikalische Einstimmung.
- 10.30 Uhr Kleingruppenarbeit*)
- 12.30 Uhr Mittagessen und Pause
- 13.30 Uhr Gesamtprobe
- 14.30 Uhr Messe
- 15.30 Uhr Kaffee
- 16.15 Uhr spätestens Ende

*) Kleingruppen:

- Frau Hirsch-Bicker: Gesangsgruppe, die mehrstimmige Lieder für den Gottesdienst einübt.
- Andere: Einfache Instrumente werden gebaut.
(Wegen der Schwierigkeit, Instrumente mit Tönen hinterher auch vernünftig zu spielen und in das ganze einzubauen, sollen nur Rhythmus-

- Instrumente wie Trommeln aus Blumentöpfen, „Regenrohre“, Nuss-Kastagnetten etc. gebaut werden.
- Gegebenenfalls sollte es bei vielen Anmeldungen noch eine andere Gruppe geben, die etwas zu den Messtexten macht (damit fiele sie aber aus der musikalischen „Klammer“ heraus), oder etwas anderes wie Rap oder ein Schattenspiel (statt Musikvideo) oder????
 - Sollte es noch Bedarf für eine multiinstrumentale Gruppe geben wurde aus der RS signalisiert, dass ggf. Musiklehrer sie übernehmen könnten.

TOP 4: Organisation / Termine:

Folgender Zeitlicher Ablauf wurde beschlossen:

- Vor Karneval (**16./17. Februar**) sollen die Werbe-Flyer verteilt werden. Herr Knickmann-Kursch wird einen Entwurf für diesen Flyer erstellen und vorher rummailen mit der Bitte, ihn zu ergänzen.
- Anmeldeschluss ist der **2. März.**, d.h., die Menschen haben 14 Tage Zeit, sich anzumelden.
- Nach zwei Tagen Karenzzeit trifft sich der AK dann am **6. März** (es geht leider nur am Dienstagabend) zur weiteren Planung, die zum Teil ja auch von der Anzahl der Teilnehmer abhängt. Herr Kaplan Wichmann lässt sich für diesen Abend aber schon jetzt entschuldigen.

TOP 5: Nächster Termin:

Nächster Termin zur weiteren Vorbereitung ist also:

Dienstag, 06.03.2012
um 19:00 Uhr
in der Bücherei der Hauptschule

Stoppenberg, 1.02.2012
gez. „Arthur“ Knickmann-Kursch